

# IL PICCOLO

*Il Piccolo - Pag 24*

---

## **Domani Lunatico a San Giovanni**

Domani sera alle 21.30, nello spazio adiacente il Teatrino "Franca e Franco Basaglia" del Parco di San Giovanni, andrà in scena lo spettacolo "Mi chiamo Andrea, faccio fumetti", una proposta del cartellone del Lunatico Festival. Interpretato e concepito da Andrea Santonastaso, "Mi chiamo Andrea, faccio fumetti" è una produzione "Teatro dell'Argine", per la regia di Nicola Bonazzi e testi di Christian Poli. Al centro dello spettacolo, concepito in

chiave di monologo, la figura di Andrea Michele Ciro Pazienza, storico disegnatore e fumettista originario delle Marche, scomparso nel 1988. L'ingresso allo spettacolo è gratuito, con prenotazione che si può effettuare nella sede dell'Info Point del Posto delle Fragole (via De Pastrovich, Parco di San Giovanni) dalle 18.30 alle 21 di domani.

---

## **Domani Webinar Infohandicap**

Domani, come segnalato da Infohandicap, alle 10 sulla piattaforma Zoom si terrà un webinar promosso

27 luglio 2020

**il FRIULI.it**

<https://www.ilfriuli.it/articolo/spettacoli/lunatico-festival-presenta--c-era-una-volta-un-bambino-/7/224186>

## Lunatico Festival presenta 'C'era una volta un bambino...' | Il Friuli

**Appuntamento, giovedì 30 agosto, con il racconto liberamente ispirato alle opere di Lele Luzzati**



27 luglio 2020

Giovedì 30 luglio, alle 21, Lunatico Festival di Trieste presenta lo spettacolo 'C'era una volta un bambino...', racconto per attrice e oggetti, liberamente ispirati alle opere di Lele Luzzati, testo, regia ed elaborazione immagini Luisa Vermiglio, scene ed oggetti Virginia Di Lazzaro con Elena De Tullio.

Lo spettacolo è realizzato con la collaborazione della Fondazione Pittini e inizia come una favola, seguendo alcune tappe della vita del piccolo Emanuele Luzzati, in arte Lele, che da grande voleva fare il pittore. Lele, fin da piccolissimo, disegna e disegna, disegna di tutto: le mele, l'amico, il gatto... E continua ad inseguire il suo sogno finché scoprirà il Teatro, con i suoi spazi misteriosi e le sue magie.

E i suoi disegni a due dimensioni diventeranno personaggi colorati capaci di raccontare tutte le storie del mondo. Un breve racconto per accostare anche i più piccoli all'opera di Luzzati, ma anche un pretesto per giocare con il disegno, l'arte, il teatro, accompagnando i bambini a scoprire come quel mondo di immagini, tanto vicine a loro, possano appassionare e divertire.

Noto soprattutto come scenografo e illustratore, Emanuele Luzzati è stato maestro in ogni campo dell'arte applicata, capace di usare con maestria ogni sorta di materiale: dalla terracotta allo smalto, dall'intreccio di lane per arazzi all'incisione su supporti diversi, ai collage di carte e tessuti composti per costruire bozzetti di scene, di costumi, di allestimenti navali. Interprete di una cultura figurativa abile e colta, la ricchezza del suo mondo fantastico, l'immediatezza ed espressività del suo stile personalissimo, ne hanno fatto uno degli artisti più amati ed ammirati del nostro tempo. Nel 1940 è costretto ad abbandonare la sua città a causa delle leggi razziali. Trasferitosi a Losanna, studia e si diploma all'École des Beaux Arts. Nel corso della sua carriera realizza più di cinquecento scenografie per Prosa, Lirica e Danza nei principali teatri italiani e stranieri, illustra e scrive diversi libri dedicati all'infanzia, esegue svariati pannelli, sbalzi ed arazzi collaborando con architetti per arredi navali e locali pubblici.

Con Gianini si dedica al cinema d'animazione ed è stato per due volte candidato al Premio Oscar per *La gazza ladra* (1964) e *Pulcinella* (1973). Espone le sue opere in molte città Italiane ed europee tra le quali ricordiamo Venezia, in occasione della Biennale, Parigi e Salonicco. Riceve svariati riconoscimenti tra i quali la nomina a membro dell'AGI (Alliance Graphique Internationale), dell'Academy of Motion Picture Arts and Sciences e il conferimento da parte dell'Università di Genova della laurea honoris causa in

Architettura. Infine viene nominato dal Presidente Ciampi "Grande Ufficiale della Repubblica". Nel 1995 riceve il Premio Ubu per la scenografia del Pinocchio prodotto dal Teatro della Tosse di Genova di cui, insieme a Tonino Conte e Aldo Trionfo è stato fondatore e direttore artistico.

Nel 1998 viene inaugurato a Genova il suo museo permanente. Nello stesso anno progetta un parco giochi per bambini per il Comune di Santa Margherita Ligure, ispirato al Flauto Magico di Mozart.

A 86 anni, muore a Genova il 26 gennaio 2007, nella casa dove ha abitato tutta la vita.

28 luglio 2020



Primorski - Pag 9

Torek, 28. julija 2020

9

## Poklon Andrei Pazienzi

Na odru Lunatico festivala pred gledališčem Basaglia v parku bivše umobolnice pri Sv. Ivanu bo **drevi ob 21.30** nastopil igralec in nekoč stripar Andrea Santonastaso z igro *Mi chiamo Andrea, faccio fumetti*, v kateri bo predstavil največjega italijanskega striparja Andreo Pazienco. Vstop je prost, rezervacije zbirajo pri info točki pri baru Il posto delle fragole **danes med 18.30 in 20. uro**. Mesta, ki bodo ostala prosta, bodo oddali **po 21. uri**.

28 luglio 2020



TELEQUATTRO - TRIESTE IN DIRETTA - 28-07-2020

<https://www.youtube.com/watch?v=q22rWVNegCA> (30' 37)

**Trieste**  
IN DIRETTA

**Fondazione**  
FONDAZIONE CRTRIESTE CR

**ALESSANDRO MIZZI**  
direttore artistico

SMS 3407006567 [triesteindiretta@telequattro.it](mailto:triesteindiretta@telequattro.it)

**TELEQUATTRO**

31:53 / 57:43

# IL PICCOLO

*Il Piccolo - Pag 29*

---

## **Domani Spettacolo al Lunatico**

Domani è in programma lo spettacolo per famiglie "C'era una volta un bambino", nell'ambito del Lunatico Festival. Un racconto per attrice e oggetti, liberamente ispirati alle opere di Lele Luzzati. Noto soprattutto come scenografo e illustratore, Emanuele Luzzati è stato maestro in ogni campo dell'arte applicata. L'ingresso è gratuito: prenotazione all'infopoint de Il Posto delle Fragole dalle 18.30 alle 20 la sera stessa dello spettacolo. I posti rimanenti saranno a disposizione

dalle 20.30 all'ingresso dell'area spettacolo.

---

## **Domani "Approdi" a Miramare**

Parte domani "Approdi" nel Parco del Castello di Miramare, il festival itinerante dalle modalità espressive variegata per spazi, contesti inusuali, accostamenti e contaminazioni - danza, teatro, musica, cinema - ideato e diretto da Lorenzo Acquaviva. Domani si pare con "Oops" alle 20.30, in collaborazione con il festival Ana Deset di Lubiana. Di seguito, un omaggio a Maria Callas a cura dell'associazione Adelinquere.

30 luglio 2020

# IL PICCOLO

*Il Piccolo - Pag 28*

---

**21**

## **Lunatico a San Giovanni**

Oggi alle 21 è in programma lo spettacolo per famiglie "C'era una volta un bambino", nell'ambito del Lunatico Festival. Un racconto per attrice e oggetti, liberamente ispirati alle opere di Lele Luzzati. Emanuele Luzzati è stato maestro in ogni campo dell'arte applicata. L'ingresso è gratuito: prenotazione all'infopoint de Il Posto delle Fragole dalle 18.30 alle 20 la sera stessa dello spettacolo. I posti rimanenti saranno a disposizione dalle 20.30 all'ingresso dell'area spettacolo.

31 luglio 2020

# IL PICCOLO

*Il Piccolo - Pag 45*



## **Cecilia Strada oggi al “Lunatico”**

Alle 21.30, nell'ambito del Lunatico Festival, si terrà un incontro con Cecilia Strada, sociologa impegnata a livello internazionale, con Alessandro Metz, armatore sociale, e Gianfranco Schiavone, presidente Ics, per parlare di impegno civile. Prenotazione a Il Posto delle Fragole (18.30-20.30). I posti rimanenti disponibili dalle 21.