

20 LUGLIO

LIBERO.

<https://247.libero.it/rfocus/49088748/1/lunatico-festival-2022-tre-serate-nel-parco-di-san-giovanni-di-teatro-e-musica-tutte-ad-ingresso-gratuito/>

Bora. 

<https://bora.la/2022/07/20/lunatico-festival-2022-tre-serate-nel-parco-di-san-giovanni-di-teatro-e-musica-tutte-ad-ingresso-gratuito/>

FRIULI VENEZIA GIULIA
www.turismofvg.it

<https://www.turismofvg.it/eventi/lunatico-fest-2022>

21 LUGLIO

Triestall NEWS

<https://www.triesteallnews.it/2022/07/al-via-il-lunatico-festival-2022-dal-27-luglio-tre-serate-di-musica-e-teatro/>



<https://www.zazoom.it/2022-07-21/lunatico-festival-2022-tre-serate-nel-parco-di-san-giovanni-ad-ingresso-gratuito/11280907/>



<https://www.udine20.it/lunatico-festival-2022-tre-serate-nel-parco-di-san-giovanni-ad-ingresso-gratuito/2022/07/21/>

23 LUGLIO

il **FRIULI.it**

<https://www.ilfriuli.it/articolo/spettacoli/lunatico-fest-al-parco-di-san-giovanni-di-trieste/7/269370>



<https://it.geosnews.com/news/trieste-1/al-via-il-lunatico-festival-2022-dal-27-luglio-tre-serate-di-musica-e-teatro-zih6>



https://www.virgilio.it/italia/trieste/notizielocali/lunatico_fest_al_parco_di_san_giovanni_di_trieste-69354426.html



<https://www.primorski.eu/trzaska/vraca-se-lunatico-fest-2022-XE1161514>

IL PICCOLO

LUNEDÌ 25 LUGLIO 2022
IL PICCOLO

GIORNO & NOTTE 29

APPUNTAMENTI

Alle 21 "Domace Cabaret" in scena a Barcola

Oggi, alle 21, al Circolo culturale sloveno di Barcola (via Bonafata 6) si terrà lo spettacolo "Domace Cabaret". Flavio, Maxino ed Elisa in un live che sprizza musica, sketch e triestinità da tutti i pori. Trump, Uolter, Nella, Tepano, Dipi e tanti altri si alterneranno alle parodie di Maxino e alla potenza vocale di Elisa Bombacigno. Una produzione di Petit Soleil con Maxino Flavio Furian e Elisa Bombacigno. Ingresso libero.

Alle 18 Il telerilevamento al Caffè San Marco

Oggi, alle 18, all'Antico Caffè

San Marco (via Cesare Battisti 18), si terrà l'incontro dal titolo "Il telerilevamento come strumento di indagine del territorio: guardare la terra dal cielo" per il ciclo di conferenze organizzate dal Circolo culturale astrofili Trieste "Pianeta Terra". Il relatore è Alessandro Pavan (Ogs, istituto nazionale di oceanografia e di geofisica sperimentale). Ingresso gratuito.

Alle 21 "La figlia oscura" di Maggie Gyllenhaal

Oggi, alle 21, al Giardino Muzio de Tommasini, sarà proiettato il film "La figlia oscura" di Maggie Gyllenhaal per la rassegna Il Giardino del Cinema. Durante una vacanza al mare, Leda rimane incuriosita, affa-

scinata e sopraffatta dai ricordi legati alle prime fasi della sua maternità, mentre osserva sulla spiaggia una giovane madre con la figlioletta. Tratto dal romanzo di Elena Ferrante. Ingresso a pagamento

Domani "Italo Svevo: una burla riuscita"

Domani, alle 21, al Circolo culturale Sloveno di Barcola, andrà in scena lo spettacolo teatrale "Italo Svevo: una burla riuscita". Da Italo Svevo, adattamento in dialetto triestino e regia di Riccardo Fortuna. La trama ruota attorno a Mario Samigli (pseudonimo usato da Svevo sul giornale "L'Indipendente") un impiegato con delle spiccate velleità artisti-

che, convinto di essere destinato alla gloria come grande scrittore, coinvolto suo malgrado in una burla. Produzione a cura di Armonia, Gruppo Teatrale Il Gabbiano. Ingresso libero.

Domani Lo chiamavano Trinità al Giardino del cinema

Oggi, alle 21, al Giardino Pubblico Muzio de Tommasini, per la rassegna Il Giardino del Cinema, sarà proiettato il film "Lo chiamavano Trinità..." di E.B. Clucher. È un film western? Un film comico? Un western comico? Non esattamente: è un film di Bud Spencer e Terence Hill! Diretto nel 1970 da E.B. Clucher (Enzo Barboni), ritorna sul grande schermo, in cinematografo, grazie al

restauro della Cineteca di Bologna. Ingresso a pagamento.

Mercoledì Fenomeni esplosivi tra le stelle

Domani, alle 17, nella sala incontri del Civico museo di storia naturale (via dei Tominz 4), si terrà la conferenza su "Fenomeni esplosivi tra le stelle: novae e supernovae" a cura di Stefano Schirizzi, presidente Centro studi Astronomici Antares Trieste. L'incontro fa parte del ciclo "Astronomia: alla scoperta dell'Universo".

Mercoledì "Eleganza" al Lunatico Festival

Mercoledì, alle 21, al Teatro

Franco e Franca Basaglia all'aperto del Parco di San Giovanni (via Edoardo Weiss 13), nell'ambito del Lunatico Festival, va in scena il progetto teatrale Eleganza: prodotto da Hangar Teatri, tratto da un testo originale di Davide Pilastro, con la regia di Gregor Geč e le coreografie di Paolo Carnieri. Con (in ordine di apparizione) Sergio Pancaldi, Davide Pilastro, Gianpiero Crastini, Tommaso Zanella, Giorgio Giammarini Barsanti. L'ingresso gratuito, fino ad esaurimento dei posti. In caso di maltempo si svolgeranno comunque all'interno del teatro Franco e Franca Basaglia. Per tutta le giornate del festival Il Posto delle Fragole sarà aperto per cena, con possibilità di prenotazioni allo 040578777.

IL PICCOLO

TRIESTE - Martedì 26 Luglio 2022

SPETTACOLO

Lunatico Festival a San Giovanni con "drag culture" e omaggio al Boss

Domani il via con "Eleganza" di Hangar Teatri
Giovedì il cantautore usa James Maddock

Gianfranco Terzoli

Tre serate di teatro e musica nel Parco di San Giovanni, con una rappresentazione che getta lo sguardo sullo scintillante mondo della "drag culture" e due concerti che avranno per protagonisti un artista di scuola americana che ha condiviso spesso il palco con Bruce Springsteen e una Big Band di 25 elementi che reinterpreta i grandi successi del rock e funk internazionale. Torna dal 27 al 29 luglio il Lunatico Festival, che quest'anno si presenta in forma ridotta assumendo la denominazione di Fest. Un nome scelto, spiegano gli organizzatori, non solo per la brevità, ma anche per celebrare lo spirito e la perseveranza di una manifestazione che il prossimo anno spegnerà dieci can-

deline. A metà settembre, poi, Lunatico farà tappa a Gorizia con una settimana intera di eventi. La prima serata triestina, domani alle 21, vedrà la messa in scena del progetto teatrale "Eleganza". Prodotto da Hangar Teatri e tratto da un testo di Davide Pilastro con la regia di Gregor Gece e le coreografie di Paolo Carnieri, entra nel mondo della "drag culture" dai camerini, dove, tra make up, parrucche e lustrini, avviene la trasformazione in creature da palcoscenico.

Giovedì 28 sarà la volta della musica dal vivo, con un cantautore particolarmente apprezzato della scena newyorkese portato in Italia da Trieste Is Rock, James Maddock, che affonda le proprie radici nel rock classico e nel soul. Numerose le sue collaborazioni,



James Maddock, cantautore della scena newyorkese

tra cui spiccano quelle con Paula Cole, i Train e il "Boss", con cui ha spesso condiviso il palco. Ad accompagnarlo al piano Brian Mitchell, pianista e fisarmonicista, tra gli altri, di Bob Dylan, BB King e Jackson Browne. In apertura, alle 20.30, si esibiranno due gruppi emergenti con un tributo all'autore di "Born in the Usa": "Acoustic Woman - Boss Tribute Set" con Federica Crasnich e Joy Jenkins e "Bruce in Blues - Boss Tribute Set", formazione composta da Antony Basso, Roy Maffezzoli, Jacopo Tomassini e Renato Tammi.

A chiudere le tre giorni, venerdì 29 luglio alle 21, The Big Band Theory diretta da Igor Checchini, formazione che riunisce musicisti con lunga esperienza in vari gruppi e generi accomunati dalla voglia di of-

frir al pubblico un prodotto originale. Pur ricalcando la composizione classica delle Big Band jazzistiche, propongono infatti brani di impronta funk e rock con arrangiamenti inediti e attuali. L'ingresso agli eventi, che si terranno all'esterno del Teatro Basaglia (o, in caso di pioggia, all'interno) è gratuito fino a esaurimento posti. «Quest'anno il Lunatico Festival si fa "Fest" - spiega l'organizzatore, Patrizio Battiston - e si struttura in tre serate, una teatrale e due musicali, con l'obiettivo, tra gli altri, di celebrare lo spirito di una manifestazione che da 9 anni accomuna persone e anima un luogo che a suo modo è cuore pulsante della città. Il festival tornerà certamente l'anno prossimo per la sua decima edizione».

Foto: D. G. / Contrasto

<https://bora.la/2022/07/26/serata-finale-del-lunatico-fest-2022-venedi-29-luglio-ore-21-00-the-big-band-theory-in-concerto/>

27 LUGLIO

IL PICCOLO

32 CULTURE

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO 2022
IL PICCOLO

MUSICA

James Maddock a Calling The Boss con il pianoforte di Brian Mitchell

Da domani a domenica la rassegna nata per celebrare Springsteen a Trieste Apre in piazza Verdi Anthony Basso, poi a San Giovanni l'ospite internazionale

Elisa Russo

Torna, da domani a domenica, Trieste Calling the Boss con James Maddock, Edoardo Bennato, Blood Brothers e tanti altri. Festival nato nel 2012 per festeggiare il concerto di Bruce Springsteen in città, l'associazione Trieste Is Rock colloca questa undicesima edizione all'interno di "Hot in The City" prodotto assieme a Good Vibrations per Trieste Estate al Castello di San Giusto; si aggiungono alcuni appuntamenti in Piazza Verdi e al Parco di San Giovanni. L'apertura giovedì alle 17 in Piazza Verdi con il bluesman friulano Anthony Basso. Alle 20.30 il Calling si sposta al Parco di San Giovanni (Lunatico) e dopo un primo set di tributo al Boss con Federica Crasnich, Joy Jenkins (Canto Libero, Respect), Basso, Roy Maffezzoli, Jacopo Tommasini, Renato Tammi il palco verrà calcato dall'ospite internazionale della serata, James Maddock.



James Maddock domani al Parco di San Giovanni, preceduto da un altro omaggio a più voci al Boss

Originario di Leicester, ha consolidato la sua carriera trasferendosi a New York, dove conta estimatori come Springsteen e David Letterman. Ha pubblicato il suo primo album "Songs from Stamford Hill" nel 1999 con i Wood, il brano "Never a Day" apre la colonna sonora del film "Serendipity"

Quando l'amore è magia", mentre "Stay You", che conquista la Top 5 della classifica americana, viene incluso nella serie "Dawson's Creek". Con l'album "Insanity vs. Humanity" del 2017 ha avuto un crescendo di popolarità in Italia con passaggi ricorrenti su importanti network radiofonici

nazionali. L'anno scorso ha pubblicato il nuovo "Little Bird in The Neighbourhood", un disco rock, orecchiabile, nel suo stile inconfondibile, grazie anche alla sua voce che evoca Steve Forbert e Rod Stewart, ma che ormai diventa un marchio di fabbrica, ospite al violino Steve Wick

kham dei Waterboys e degli U2 di "Sunday Bloody Sunday".

Ad accompagnarlo a Trieste, al piano, ci sarà Brian Mitchell, leggendario pianista e fisarmonicista di Bob Dylan, Levon Helm, BB King, Jackson Browne, Little Feat, Phil Lesh. Venerdì aprono le danze, alle 17 in Piazza Verdi, Renato Tammi, Lorenzo Semprini, Anthony Basso, Angelo Chiocca, alle 20.15 ci si sposta a San Giusto dove Miami & The Groovers scenderanno l'atmosfera per l'atteso live di Bennato con la sua BeBand in una tappa del "Peter Pan rock&roll tour 2022", tra brani più celebri e una selezione di nuove canzoni tratte dall'ultimo album "None", due ore di musica, video coinvolgenti e interazione con il pubblico.

Sabato, al Castello di San Giusto, torna la più amata tribute band di Springsteen, i Blood Brothers, introdotti dagli opening Ivo Tull Trio e The Kids. I Blood Brothers, da Livorno, fanno rivivere l'energia e le emozioni della musica del Boss in maniera assolutamente incredibile per qualità e professionalità, tanto che nell'ultimo anno sono arrivati i complimenti anche di due membri della E Street Band originale e dal produttore dell'ultimo album di Bruce Springsteen. Da segnalare, inoltre, la partecipazione del loro frontman Francesco Zerbino "Lo Zerbo" (ormai detto "il Bruce Springsteen livornese") al programma condotto da Carlo Conti "Tali e Quall" su Rai 1 (spin off del talent "Tale e quale show")

che lo ha fatto conoscere e apprezzare al vasto pubblico televisivo. Lo show ripercorre le grandi storie delle canzoni del Boss come "Born in The Usa", "Born To Run", "Hungry Heart", "Badlands", "Dancing in the dark".

Domenica, il festival chiude con la sua consueta formula di pranzo musicale su prenotazione (associazione.rock@gmail.com), live Laura Clemente, Andrea Girardo, Lo Zerbo. —

DOMANI

Erio a San Giusto annullato il concerto

Il concerto di Erio, che avrebbe dovuto tenersi domani al Castello di San Giusto, è stato annullato per un caso di positività al Covid nella band. L'artista toscano, al secolo Fabiano Franovich, semifinalista a X Factor, era atteso nell'ambito della programmazione musicale curata dal Teatro Miela. Erio ha studiato canto lirico e composizione. Nel 2011 i suoi provini conquistano la Tempesta Dischi di Pordenone e con l'etichetta dei Tre Allegri pubblica l'esordio discografico, con l'ausilio di Paolo Baldini che ha prodotto il primo album "Für El" del 2015 e mixato il secondo "Innesse" nel 2018. I biglietti acquistati in prevendita verranno rimborsati e il concerto sarà riprogrammato a Miela.

INTRIESTE

ENGLISH LANGUAGE MAGAZINE

<https://www.intrieste.com/2022/07/27/lunatico-festival-takes-over-trieste-27-29-july/>

28 LUGLIO

IL PICCOLO

GIOVEDÌ 28 LUGLIO 2022
IL PICCOLO

GIORNO & NOTTE 27

APPUNTAMENTI

Alle 19.15 "Trieste occulta" al Revoltella

Oggi, alle 19.15, sulla terrazza del Museo Revoltella (via Diaz 27), verrà presentato il libro "Trieste occulta. Storie nere ai tempi degli Asburgo" (Mgs Press) di Lisa Deiuri e Francesca Pitacco. Le autrici ne parlano con Mary Barbara Tolusso. In collaborazione con Libreria Minerva. Ingresso libero.

Alle 18 "Nuove terre" di Salvatore Marchese

Oggi, alle 18, s'inaugura, nella sala comunale d'arte di Trieste (piazza dell'Unità d'Italia 4), la mostra personale

dell'artista triestino Salvatore Marchese, intitolata "Nuove terre" e introdotta da Franco Rosso. L'esposizione è visibile sino al 21 agosto con orario feriale e festivo: 10-13 e 17-20.

Alle 21 Tozzi Tribute Band a Barcola

Oggi, alle 21, al Circolo culturale sloveno di Barcola (via Bonafata 6) il concerto "Nell'aria c'è..." della Tozzi Tribute Band, che ripropone i più grandi successi del celebre cantautore torinese, in versione principalmente "live", ricreando una speciale alchimia con il pubblico. Organizzazione e produzione a cura di Enrico Bianco. Ingresso

libero.

Alle 21 I Guardiani del Nanga al Museo Sartorio

Oggi, alle 21, nel giardino del Museo Sartorio, si terrà lo spettacolo "I Guardiani del Nanga". Sette uomini, alpinisti eccezionali che nel tentativo di raggiungere la vetta non hanno più fatto ritorno. Lo spettacolo è scritto da Gioia Battista, regia di Stefano Scherini e interpretato da Nicola Ciaffoni. Ingresso libero.

Alle 20.30 James Maddock al Lunatico Festival

Oggi, alle 20.30, al Teatro a Basaglia all'aperto del Parco

di San Giovanni (via Edoardo Weiss 13), nell'ambito del Lunatico Festival, sarà la volta della musica dal vivo, con James Maddock, cantautore particolarmente apprezzato sulla scena newyorkese. In apertura si esibiranno due gruppi emergenti con un tributo al boss Bruce Springsteen. Ingresso libero.

Alle 20 "A tavola nell'antica Roma"

Oggi, alle 20, a Barcola subito dopo la pineta (nei pressi della statua "Mula de Trieste") si terrà la presentazione del libro "A tavola nell'antica Roma" con aperitivo. Ne parla l'autrice Pamela Tedesco. Evento organizzato da "All

SailAsd".

Alle 20.30 Capitaneria di Porto al Rotary Club

I soci del Rotary Club Trieste si riuniscono oggi assieme ai familiari alle 20.30 al Savoia. Il contrammiraglio Vincenzo Vitale, terrà la conferenza "Essere Comandante della Capitaneria di Porto a Trieste".

Alle 11.20 Bennato e Trisciuzzi a "Vintage"

Edoardo Bennato è ospite della quarta puntata di "Vintage", di e con Carlo Muscatello e Leonardo Zannier, oggi alle 11.20 su Radio Uno Rai Fvg.

Secondo ospite è Franco Trisciuzzi, chitarrista blues triestino, da anni molto attivo sulla scena regionale.

Domani Nick Simon a Capitelli's Wine

Domani, a partire dalle 20, al ristorante Capitelli's Wine di via dei Capitelli 5c si terrà una serata con degustazione di cibi e vini del territorio con dj set. Super ospite Nick Simon con i suoi successi dagli anni '90 fino alle nuove hit estive tra cui "Ecuador" e la recentissima "Vanessa del Rio". Sarà presente il cantautore Axel che presenterà il singolo di debutto "Illusione d'amore" (Marika Records). Info e prenotazioni 3914058348.